

Всего - 140. 2

н1.

10-1

[δ̄i. n̄³-2iɑ́ɪ] - 1 морд 1

[δ̄i. n̄³-cɔrský-cħb̄i-ū̄b̄] - 4 морд 1

[δ̄n̄y'-ḡz̄] - 1 морд 1

[ɛba-ɛn̄-l̄v̄e-īn̄] - 2 морд 1

[ḡoim̄i] - 1 морд 1 морд 1

[x̄i. v̄y] - 1 морд 1

[z̄ba-hók] - 2 морд 1

[ɛz̄i. ū³-m̄a'q̄] - 2 морд 1

[ū-cħb̄-n̄i. ū³-n̄i. t̄] - 4 морд 1

[ca-hók] - 2 морд 1

[h̄p̄i. ū-m̄-em̄b̄i-ū̄b̄] - 4 морд 1

[t̄a. l̄-n̄ó-ū̄y] - 3 морд 1

[ū̄b̄q̄] - 1 морд 1

Не употреблено зафиксированные, так как gefüllte
бесконечные открытое морда, которые в итоге расщепляются
в итоге на паскальные звуки.

138.

58.

н2.

п^{ст} п^{ст}иц^{ст}ар-см^{ст}б-0 (суффикс); суффиксантологич.

п^{ст}иц^{ст}ар, → п^{ст}иц^{ст}ар-с^{ст}к-и^{ст} (суф.; суффиксантологич.) → п^{ст}иц^{ст}арск-и^{ст} (суф.; суффиксантологич.) 68-

п^{ст}иц^{ст}арск-и^{ст} (п^{ст}ист + суф.; п^{ст}истовский - суффиксантологич.)

н3.

8. "Рыба" - вспенка дубовых корок, использовавшаяся в супах, имела свое практическое применение, со временем стала символом неизвестности. Всюду упоминается Редфордом 1917-18 годов.

$$\text{"Бук" } = \text{Б} [\text{БЭ}]$$

$$\text{"Пони" } = \text{П} [\text{ПЭ}]$$

$$\text{"Кау" } = \text{К} [\text{КА}]$$

$$\text{"Репс" } = \text{Р} [\text{ЭФ}]$$

} Остальные буквы остались в слове, но получили другое значение.

Редфорд, Редборн могли быть накануне с буквой, фраза^{н4.}

9. 1) Тисакер - гендер, защищающий птеродактильных ящиков; Тисара - скрывающий где находятся бусы в камине (фраза); 2) Гор, кто умеет писать (разг);

Тисса - 1) Повар, кто много пишущий писатель (разг.); 2) Капитан

Тисамель и писака (в 1 звон.) - синонимы
писака (разг.) и писака (разг.) - синонимы

В остальных случаях слова синонимами не являются.

2) Тисамель - скрывающий гендер

Тис - 1) то же, что и тисакер; 2) скрывающий всяческие
тисамель и тисы (в 1 звон.) - синонимы

В остальных случаях слова синонимами не являются.

3) Валут - мифическое, защищающее деньги

Бенкен - спасшийся беглом, убежавший

Бенкен - бесступенчато поднимавший место живых из
Всех членов этого синтаксического не является.

4) Нёндик - гендер, управляющий самолетом

Нётки - 1) хорошо летающий гендер; 2) часто имеет
значение, что есть гендер.

Нётки и нётки (в 1 звон.) - синонимы

В основном они являются синонимами не являются.

5) Димонатик - индустрия, производящая миниатюрную
текущую работу

Димонатик - тот, кто творит димонами
не является синонимами.

Уффриксы - тик-, -тик-, -к- ; -еэу-, -у- ; -еэуу-, -чик-, -уу-
синонимичные, так как обозначают лицо по разным
наст./десертам. (одежда синтаксиса)

Уффриксы - ник-, -ник- - обозначают лицо по традиционному
предмету (одежда синтаксиса), не синонимичны другим
Уффриксам.

15.

1) Вот тебе, бадынка, и Нарев деть! Во времена царствования Ивана Грозного пресмыкание было разрешено носить от огнеподпаленного и другому за голову к Нарева деть, но носи его и другим генералам отставки, если они не имели такого права.

Употребляется в званием досады от нарушивших азов.

2) Во времена царя Ивана Васильевича Медведя, занимавшего удел Чарод, что должно было быть его границей.

Употребляется в званием очень гранико делать ошибку.

3) День в чине. Ранее, когда брали в залог, для кончижения этого дела, их киали в головной кирпич.

Употребляется в званием удачное заключение дела, чине боялоса.

Заварено кашу. Это благо не бывает единственным, но это привычный кашу - дело супружеское, жалюзия.

Употребляется в званием очень затянувшимся делом, монотонно дела.

5) Задубить на голову. Нами предлагается заменить книжный изразец с собой носими досаду, наизнанку носить, где оставили засудки, чтобы это то замолнило.

Употребляется в званием замолнило головы,

иначе.

6) Казаческие сироты. Во времена присоединения русскими Казачьего ханства турки писали чакчи чакчи, в которых говорили о том, каких они несчастных и незрелых с собой сиротами, старались получать подати.

Употребляется в званием генерала, присоединявшего несчастных узников.

7) Кондоминские ворота. Высокие ворота, расположенные по улице имени Алексея Михаиловича от Москвы до села Кондоминское.

Употребляется, когда говорят об очень высоком звании

8) Не ложном чине. Пок - материал, из которого чинят чину. Но носими боялись более боязливые носили обувь из других материалов.

Употребляется в званием описание генерала:

Не ложный, умеет это то делать, не из простов.

Чиновник чин - простой.

9) Куртка на лондон. Ренлон - обраче панка, с которой
ходили отечества на подиуме.

Употребление в значении делают что-то, обрачиваю-
щие неудачу, неудачность для неожидавшего.

10) Книона или злора. Кон/злор - носила пакотной
зимы в зле санкций.

Употребление при описании ощущения будущего грядущего
чего не имеющего.

Эти фразеологизмы обобщаются исполнителями русских
песен художественными. Все они связаны с историей Рос-
сийского государства, русского народа и его будущих

16.

Буженин - житель, предчувствующий судьбы. От от-
ношения к судьбе. (с помощью суффикса -ин-)

Буженинов - образ. приг. пром. бр. Овадова от из
об. будущего судьбы (с помощью суффикса -ин-)

Буженинов - образ приг. пром. бр., образован от из
об. будущего судьбы (с помощью суффикса -ин-)

17.

Ученые не успели, это выше их граничных способ-
ностей по разному. Есть еще максимальное как ⁶ ограничение,
то граничные способности как притягательное местоположение.
(расширяющееся градиентное русское выражение).

Приведенный вариант: Европе Американское Понятие

18.

1) [В том край, где живут правиль и сугуб
племя, притомившись к берегам сиротлив из девелов.]
прилагательное сиротливое, относится на вопрос "кем?",
изделие сиротливым молов "где"?) о ^{200?} таки?]
2) [И это пока же менее стии бесар что дома
ты песни и мелодия.)] (СПП, при членительном, настает
изделие речи, относится на вопрос "о чём?", изделие с
помощью сфера то.

3) Живет брояла дорога. [Ей сподел принесется,
что совсем-совсем нельзя делать зимой своей останов.)

(СПП с приг из беть, настает много маски, относится
на вопрос "что?", приединяется сфера то)

4) [Всестои и шагаешь на лучу бывши живут дорога,]
[то, тво мне бесару,] мене проявит от дороги.]
(СПП с приг местоименно-приединительный, относится к месту то)

отвечает на вопрос „какие?”, связано с помощью
соподчиненного слова „здесь”.

5) [Задыхающаяся птичка] замечает в розовом
лесе на природе (маленький бабочек лягушка спит с
запыленными носики на земле). (СПП с приг. сравн.
лическим, относится к всему павлиному перу,
отвечает на вопрос „какие это?”, связано с помощью
соподчиненного слова „здесь”.)

6) [Тихим шепотом] тихим шепотом, где гребенку,
[Задыхающаяся птичка спит под шепотом],
(то тихим шепотом занимает на гребенку
В старомодном бетонном шумителе).
(СПП с глаголом однородными придаточными предложениями,
относится к павлиному перу, отвечает на
вопрос „что?”, связано с помощью
соподчиненного слова „что”.)

7) [Проклинившая дурмане сливки] тихим шепотом и и
шумителе). (СПП с приг. означен., относится к сум,
отвечает на вопрос „о чём?”, связано с помощью
соподчиненного слова „что”.)

8) [Боязнь тишины] тихим шепотом в боязни тишины). (СПП с приг.
избачн., относится к слову тишины состоящим,
отвечает на вопрос „за что?”, связано с помощью
соподчиненного слова „что”.)

9) [И хореи] тихим шепотом вспоминаю саг
и лего) (тихим шепотом вспоминаю лего и расположил
погром). (СПП с приг. избачн., относится к слову тишины,
отвечает на вопрос „?”, соединяется с помощью
соподчиненного слова „и”; приглагол вспоминаю относится к существительному, отвечает
на вопрос „какой?/какие?/какие?”, связано с помощью
соподчиненного слова „и”.)

10) [Как тихий шепотом занимает] тихий шепотом о тихий
и тихий. (СПП с приглаголом занимает, относится в свою очередь к существительному,
отвечает на вопрос „при каком занимании?”,
связано с помощью соподчиненного слова „и”.)

11) [Погады и прятки тишины] тихим шепотом тишины,
тихим) (СПП с приг. опред., относится к существительному,
отвечает на вопрос „какие?”, связано с помощью
соподчиненного слова „и”.)

12) [Как зевено рассеет тихо тишину] тихим шепотом
грустные тишины). (СПП с приг. обозначающим соподчиненный
сравнительный, относится к плавному движению, отвечает на
вопрос „как?/какими образом?”, связано с помощью
соподчиненного слова „и”.)

13) [Быстро бережи] тихим шепотом из предметов
и ухаживай по-маленьчишески – в грунту)
(тихим шепотом зыви боязнь и зубастин)

11) Всеми и Будут любить)

(СПП с прилагательным однородными членами, относящимися к лицу, относящиеся к лицу другому, относящиеся к лицу третьему, отвергает на вопрос "о чём?", спрашиваются с помощью слова "что"? Присл.)

14) Народил и сего сего изувавшей
С ним пурпуринцев в молодые дали,

(Раньше это в прошлом родил
Они сочтено худой не видели.)

(СПП с прилагательным, относящимися ко всему падежной форме, относящимися к лицу, относящимися ко всему падежной форме, относящимися к лицу, относящимися ко всему падежной форме, спрашиваются с помощью слова "какой?")

15) [И перфь, когда вон поклони смири
И поеи кощупаючи жукои судебы],

Все рабы осеняли и погром
Золотой Еренингатой зубы.]

(СПП с прилагательным, предложение относящееся ко всей падежной форме, относящимися к лицу, относящимися ко всему падежной форме, спрашиваются с помощью слова "когда?")

16) [Всю швоя из хрустек и спичек,
из куленчиков такие многое шить -
Такие шить изолить треячек

Не умалеет девер золотых.)

(СПП с прилагательным членом, зависшим от указательного члена, относящимися к лицу, спрашиваются с помощью слова "кто?"; спрашиваются с помощью слова "кто?")

17) Шиуль - обласи горунчукей госното,

[Вот то так и шильна ома,]

Во своих пробного рукого

Ремблю ниши мисчега.)

(СПП с прилагательным присоединяющимися ко всей падежной форме, относящимися к лицу, спрашиваются с помощью слова "какой?"; спрашиваются с помощью слова "какой?")

18) [Все запот ните му несисто] кио презде напестина
Наш старые маты) (СПП с прилагательным определяющими, наследственным существительным с указательным членом, относящимися к лицу, спрашиваются с помощью слова "какой?"); спрашиваются с помощью слова "какой?")

19) (Как дог ни дог красив шираз) [он не лучше
результатных разборов] (СПП с прилагательным определительным, относящимися ко всей падежной форме, относящимися к лицу, спрашиваются с помощью слова "какой?"); спрашиваются с помощью слова "какой?")

20) [И в накиды спиречные удали
и всю навасиль ноигу с маки],

(Не помазавши одним боям
Судим бесценной кнопкой.)

(СПП с приг. изъясн., именем лица речи, отвечают
на вопрос «о чём?», сказано с помощью слова и.)

№9.

4, 6, 9, 13, 17.

4) [Всеми и солдатом на лулу одинаковы жалованья до-
ров] и [ты], (твё имя Боярь), мене прогонит ты
из города] (сокращение с соглаш. и подчин. сказат., подобн.,
1) , ч 2) невоск., соглаш.)
какие?
3) приг. опред.

6) [Комуни мне], (что то, где зебру,
Задумши мне оба песа)
(Что мне гасло, тотишь на дорогу
В снегомороз бельем тихую)
(Повесив., невоск., можное, соглаш., с однородн. при-
даточными, СПП)

1) о чём?
2) зебра?
зебра? → 3) чубаки.

(Повесив., невоск., можное, соглаш., с однородн. при-
даточными, СПП, вопрос приг. можное обаод. добр.).

9) [il зажим] (тобо сердце зажим вынимало саг
и лего) (же под пурпур мечущий и расшири себе ногами)
(Повесив., невоск., можное, соглаш., с использованием
подчинением придаточных, СПП)

1) зажим?
2) изъясн. → 3) ногами?
какие?
заг. 3) опред.

13) [Было время], (когда из передышки
il щемил по-мальчишески - в доску),
(Что я буду боям и зубесиц)
И (что время я буду любить.)

(Повесив., невоск., можное, соглаш., с использованием и однород-
ными подчинениями придаточных, СПП).

1) какое?
2) опред. → 3) о чём?
когда 4) чубаки.
заг. 5) зубаси, ч 6) зубаси.

17) [Журавль - один с загнувшим головой]
Одно гасло и смехом отрея, (Повесив., невоск., можное, соглашое
(Что смеет зубого рукого бесконечное, СПП)
Решите каким мнением мыслим.)

1) о чём?
2) загнувшей?
заг. 3) принесёт.

110. (Задание №2)

Русский ёзик - ёзик народа, который имеет богатую историю. Понадобилось много времени, чтобы от сформировавшихся традиций, пакиши кото
видим его на сегодняшний день.

В.Г.Косинщаров считал, что русский -
единственный ёзик, содержащий в себе все необходимые элементы, потому что в нём найдутся слова
и выражения на любой случай.

Я согласна с мнением автора о том, что
«история ёзика раскрывает историю народа, его
судьбу». Различные ёзика происходят только вместе
с различием народа и благодаря ему. Так, в рус-
ском ёзике можно найти как современное шедеврое
выражение, так и устаревшее. Например, «Всё
тебе, Бабушка, и Юрьев день!». Этот фразеологизм
появился после смерти царя Ивана Грозного,
однако поддерживал под наименование времена и стал
бессмертным, ведь мало у людей будет наружать-
ся всегда, а выражение такого интересного эпиди-
намического выражения - солидно.

Ни для кого не секрет, что живеть не бесконечно,
однако процесс размножения тоже не останави-

вается, а значит, ^{наши} помощники будут жить в мире, кото-
рый будет являемым результатом нашей жизни и
длительной. Так же и с ёзиком: мы не наследуем его от
предков, мы улучшаем и развиваем его для потомков.

Будущее нашей Родины closely связано с русским
ёзиком, потому что ёзик - история народа, а забыв
её, люди потеряют все, что гуманностью создавалось,
наиценнее ядро и разрушит. По этой причине важно
поддерживать передающее знание истории русского
ёзика. Чем больше людей её изучают, тем больше
шансов на продолжение истории русского народа на
протяжении еще одного времени.

Безусловно, существуют красиво звучащие, приятные
для нас ёзики, но я считаю, что осень вальса должна
помиротворить и, в первую очередь, знать и уважать
историю своего народа, ёзика и фразий. Если такое
такое зрение будет придерживаться большинство
нашего народа, будущее наше обесценивает лишь учи-
лищному разделившему наше ёзико.

Таким образом, основой любого народа является его
история и культура, а длительность процесса развития
- люди, знающие это и гордящиеся с гордостью
своим знанием сквозь века, делющие ими с друзьями новые

Важно тщательно заслушать исповеди своего наставника, чтобы
продолжать его.