

1068

Комарова К.

**ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО МХК 2020-2021 г. 9-11 класс**

ЗАДАНИЯ

Задание 1. Установите правильное соответствие (варианты ответов запишите в таблицу):

Баллы: 8

- | | |
|----------------|--|
| 1) архитектура | a) искусство пластических и ритмических движений |
| 2) балет | b) искусство, в котором переживания, чувства и идеи выражаются ритмически и интонационно организованными звуками |
| 3) графика | c) искусство создания объёмных художественных произведений путём резьбы, лепки или отливки |
| 4) живопись | d) искусство изображения драматических произведений на сцене |
| 5) музыка | e) искусство театрального танца |
| 6) скульптура | f) искусство изображать действительность красками |
| 7) танец | g) строительное искусство, зодчество |
| 8) театр | h) искусство изображать предметы линиями и штрихами, без красок |

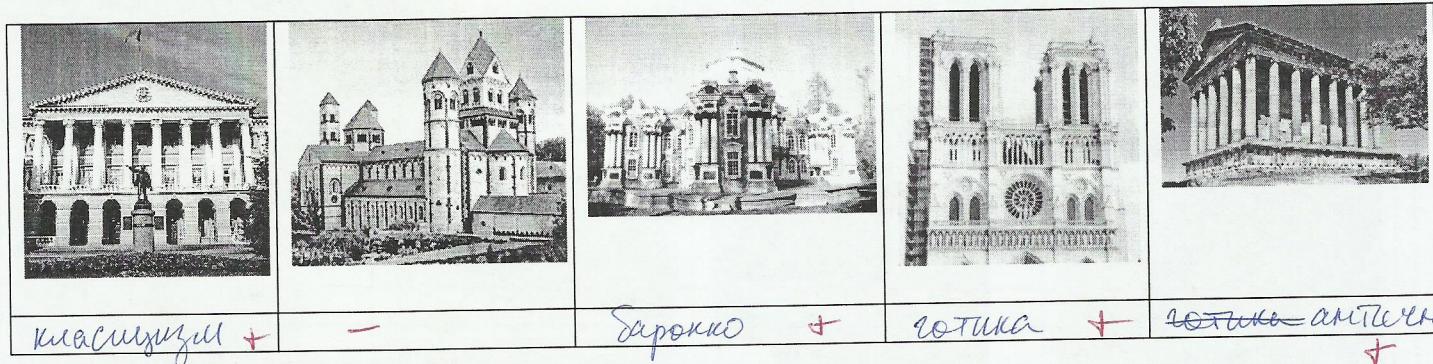
1)	2)	3)	4)	5)	6)	7)	8)
g	e	h	f	b	c	a	d

Задание 2. Отметьте знаком «+» в предложенном списке только те термины, которые относятся к архитектуре.

1) аккомпанемент	+	7) капитель	+	13) партитура	
2) анфилада	+	8) колоннада	+	14) портал	
3) арка	+	9) либретто		15) ризалит	
4) балюстрада	+	10) мадригал		16) тимпан	
5) гротеск		11) пандус	+	17) увертюра	
6) канцата	x	12) парапет	+x	18) эпиграфия	

Баллы: 9

Задание 3. Определите архитектурный стиль (эпоху) представленных сооружений и подпишите его под картинками.

Баллы: 12

классицизм +

-

Барокко +

готика +

антическая +

Задание 4. Ознакомьтесь со списком. Соотнесите авторов, вид искусства и произведения, проставив в таблице соответствующие буквы и цифры.

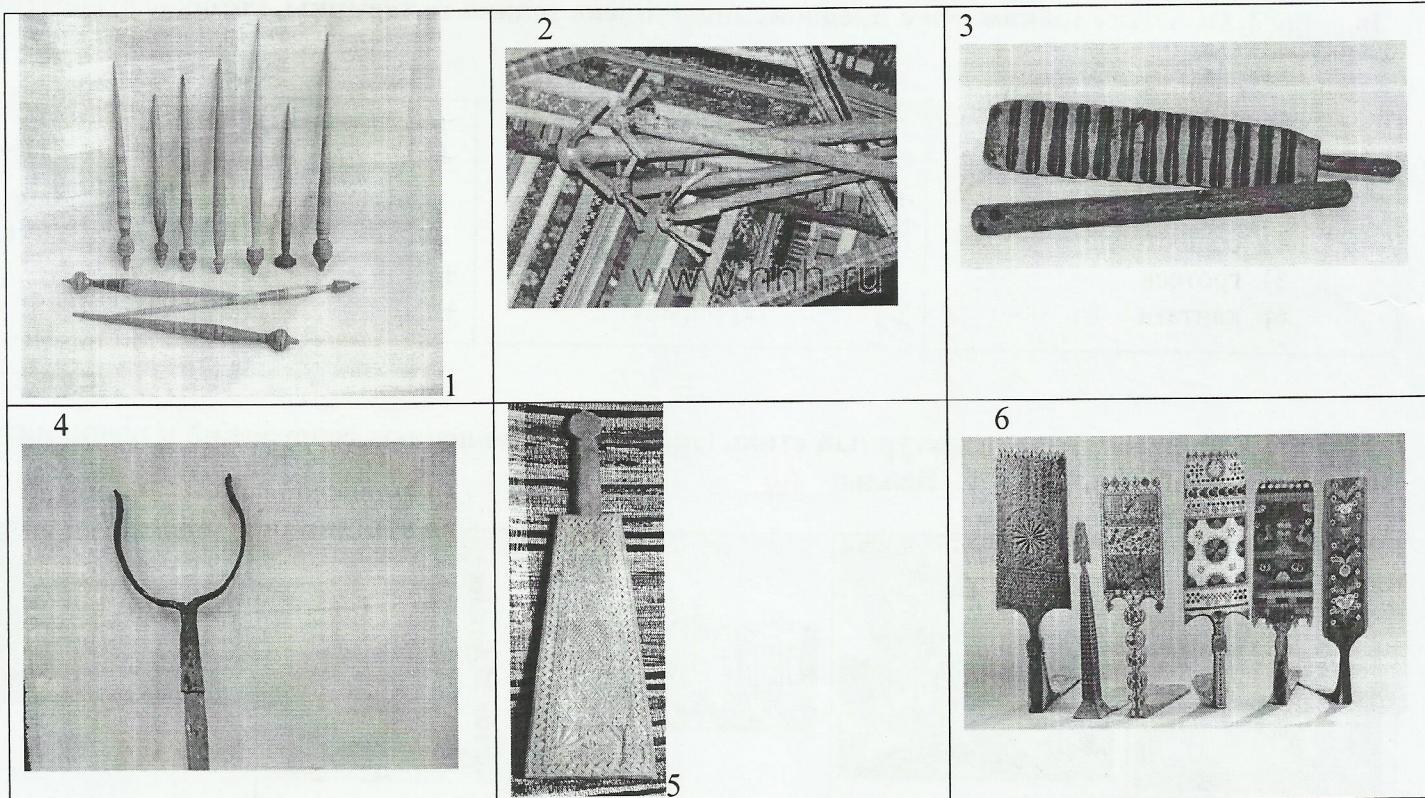
Баллы: 14

A – литература	1 – «Медный всадник»		9 – «Весна»
Б – живопись	2 – «Александр Невский»		10 – «Лунная ночь на Днепре»
В – архитектура	3 – «Кармен»		11 – «Гамлет»
Г – музыка	4 – «Илиада»		12 – «Сказка о золотом петушке»
Д – скульптура	5 – «Солярис»		13 – «Руслан и Людмила»
Е – иконопись	6 – «Борис Годунов»		14 – «Мадонна Бенуа»
Ж – кино	7 – «Последний день Помпеи»		15 – «Эгмонт»
З – театр	8 – Зимний дворец		

Автор	Вид искусства	Произведение
М.П. Мусоргский	Г +	6 +
С.М. Эйзенштейн	* & + +	2, +
А.С. Пушкин	A, +	Руслан и Людмила 13, 1(12), 6
К.П. Брюллов	Б +	7 +
А.А. Тарковский	# +	5 +
Ж. Бизе	З -	3 +
М.И. Глинка	Г +	8 -
М. Фальконе	Д +	1 +
Л. да Винчи	Б +	14, +
У. Шекспир	А +	11 +
С. Боттичелли	Б +	№ 9, № 15 +
Ф.Б. Растрелли	В +	8 +
Л. ван Бетховен	Г +	15 +
Гомер	А +	4 +
А.О. Куинджи	Б +	10 +

9

Задание 5. На изображениях вы видите предметы крестьянского домашнего быта. Определите их назначение и приведите их названия.
Баллы: 6



Ответ:

	Название	Назначение
1	ласк прядки + веретено	изготавление ниток -
2	-	
3		
4	ухват +	вставать из пеги горшки +
5	бб велики +	будить продукты, пересыпывание +
6	ласк прядки *	

Задание 6: Распределите по разделам в таблице следующие виды искусств (через запятую).
Баллы: 9

Пространственные виды искусств	Временные виды искусств	Пространственно-временные виды искусств
--------------------------------	-------------------------	---

2, 3, 4, 5, 11, 14, 1

6, 7, 9, 10, 12, 5

3, 8, 13, 6, 8, 9, 10, 12

- 1) живопись
2) графика
3) телевидение
4) скульптура
5) литература
6) балет

Ответ:

- 7) музыка
8) театр
9) опера
10) цирк
11) архитектура
12) кино

- 13) эстрада
14) декоративно-прикладное искусство

Задание 7. Соотнесите термины и определения.

1. Знаки-рисунки
2. Основная культовая постройка в междуречье
3. Царь в Древнем Египте
4. Наука о небесных телах
5. Буквенная система письма
6. Древнейшая письменность Междуречья
7. Служители храма
8. Герой поэмы «О все видавшем»
9. Царская эмблема в виде змеи
10. Каменная вертикальная плита с текстом и рельефами

Ответ:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2	9	0	6	4	8	а	к	з	и

+

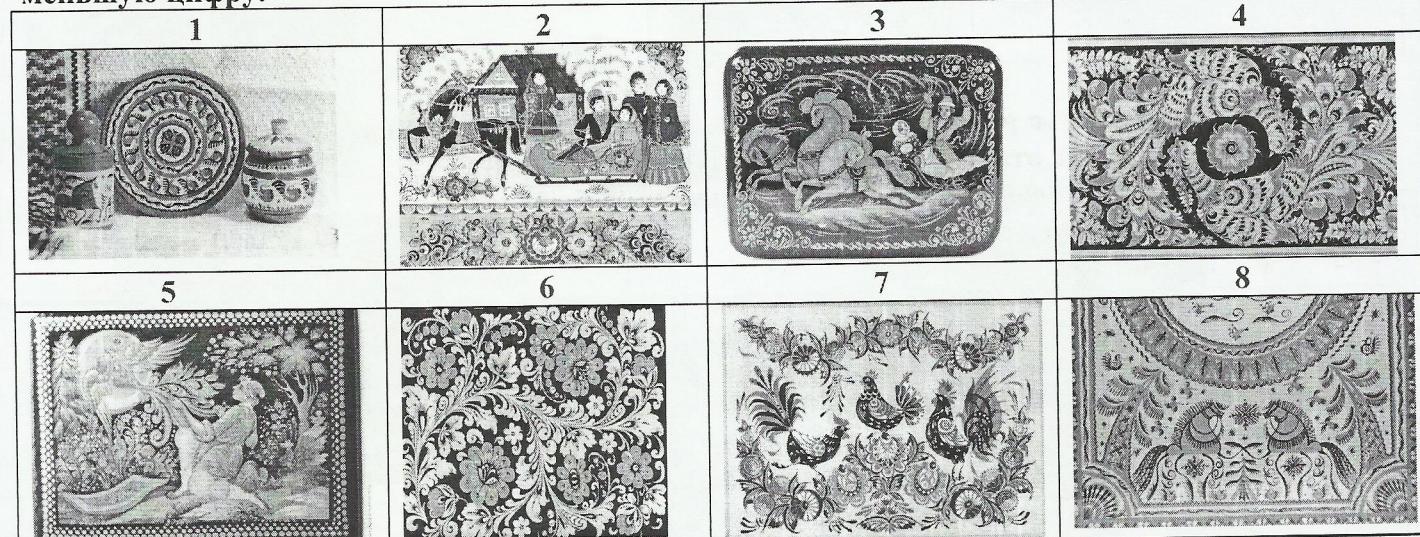
Баллы: 10

- а) Жрецы
- б) Клинопись
- в) Астрономия
- г) Иероглифы
- д) Зиккурат
- е) Фараон
- ж) Алфавит.
- з) Урей
- и) Стела
- к) Гильгамеш

Задание 8. Высшим достижением искусства Леонардо да Винчи является фреска «Тайная вечеря», выполненная на всю стену трапезной монастыря в Милане. Однако это произведение дошло до нас в сильно поврежденном виде. Установите причину. (1 балл) Баллы: 1

- (а) особенности примененной техники письма фрески (смешение темперы и масла);
 б) устройство в 18 веке бонапартистами в трапезной конюшни, а затем тюрьмы; +
 в) попадание бомбы в трапезную в период 2-й мировой войны.

Задание 9. Перед вами образцы художественных росписей. Посмотрите на особенности живописной манеры мастеров и определите пары предметов, расписанных в одном стиле. Заполните таблицу. Дайте название народного промысла. Установите соответствие между изображениями и видами росписи. Каждую пару запишите в таблицу. Первой в паре пишите меньшую цифру. Баллы: 5



Вид росписи	Номера соответствующих фотографий
хоканы	+ 6, 4 +

городской	-	3,5 + 1,8 + 2,7 +
-----------	---	-------------------------

Задание 10. Ответьте на вопросы.

Баллы: 3

- 1) Английский художник Гейнсборо называл ЭТО торговлей лицами. О чём идет речь? портрет. +
- 2) Алексей Зубов создавал в гравюрах в каком-то смысле образ некоего идеального города, недаром он изображал не только построенные здания, но и те, которые к тому времени существовали только в чертежах и эскизах. Образ города определяется видами зданий, парусами кораблей на переднем плане и огромным небом с клубами облаков. О каком городе идет речь? Лондон - Нидерланды.
- 3) М. Цветаева писала:
 У ваятеля может остановиться рука (резец),
 У художника может остановиться рука (кисть)
 У музыканта может остановиться рука (смычок)
 У поэта может остановиться только ... сердце +

Задание 11. Познакомьтесь с приметами произведения искусства, приведенными в тексте, и заполните таблицу (13 баллов)

Баллы: 10

1. Определите автора и произведение по перечисленным приметам.
2. К культуре какого народа или какой страны произведение принадлежит?
3. Укажите век или год, когда произведение было создано.
4. Кратко укажите историю создания и основные особенности этого произведения, не более 5.

Эту симфонию нередко сравнивают с документальными произведениями о войне, называют «документом», «хроникой», ведь она передает дух событий необычайно точно. Но одновременно потрясает и глубиной мысли, а не только непосредственностью впечатлений. Схватку народа с фашизмом автор раскрывает как борьбу двух полюсов: мира разума, творчества, созидания и мира жестокости и разрушения; настоящего Человека и цивилизованного варвара; добра и зла.

«Работая над симфонией, – рассказывал композитор, – я думал о величии нашего народа, о его героизме, о лучших идеалах человечества, о прекрасных качествах человека...»

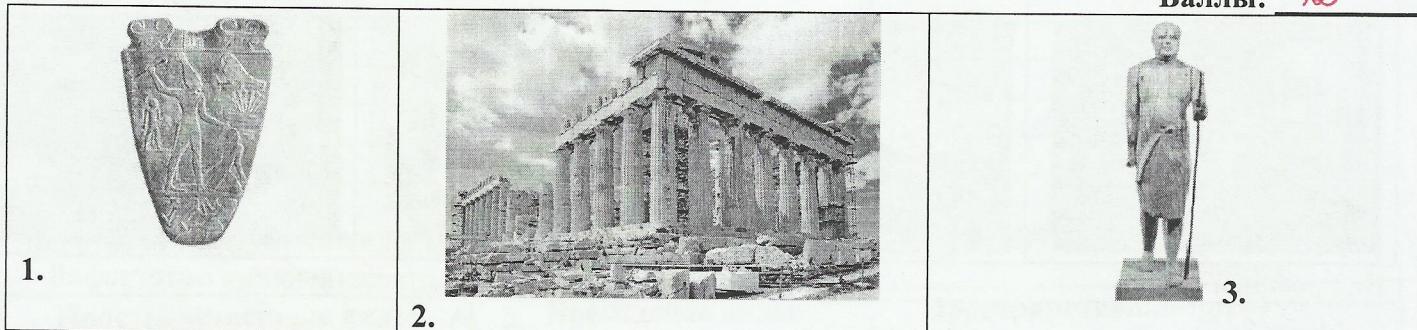
Произведение	музыкальное; „Ленинградская Симфония“ +
Автор	
Страна (народ)	Россия СССР + (русский) +
Век (год)	20 век 1941 г. +
Основные факты истории создания и особенности произведения (кратко)	О героях и людях во времена ВОВ +

Задание 12. Рассмотрите репродукции. Напишите под картинками название. Отметьте номера произведений, которые относятся к культуре Древней Греции.

Номера произведений, которые относятся к культуре Древней Греции:

2, 4, 5, 10, 12, 6. +

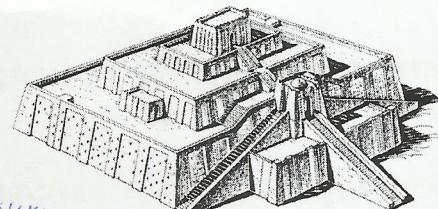
Баллы: 12





амфора

4.



зиккурат

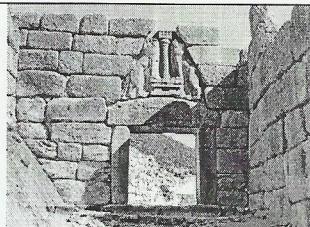
+

5.



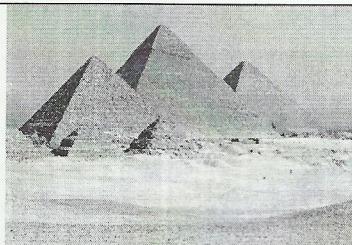
Арина

6.



Ворота

+

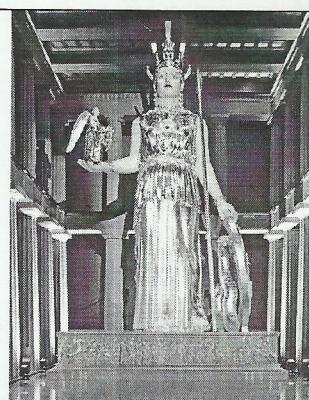


пирамиды

+

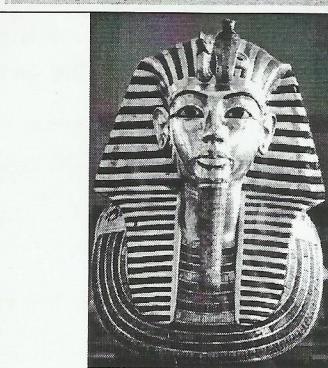


9.



Арина

+

маска
Тутан-Хамона

+



Афродита

12.

✓ Задание 13. Рассмотрите представленные произведения. Напишите под картинками авторов и названия. Впишите ответы в таблицу. Баллы: 8

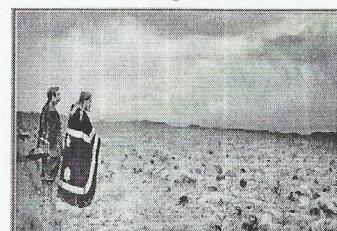
1



2



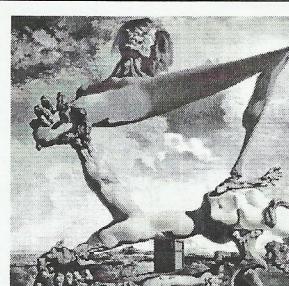
3



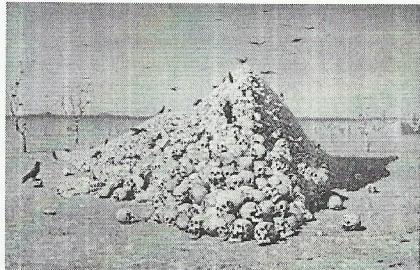
4



5



6



7



Ответы на задания:

Общая тематика произведений	война, +
Батальная живопись конца XIX - начала XX вв	5, 7, 8, 9, 6.
Авангардизм начала XX в.	2, 3, 4, 5, 6, +
Социалистический реализм	4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11